

Schulungsunterlagen Pinnacle 26 (Ultimate)

Ausgabe 1 vom 15.10.2022

Inhaltsverzeichnis

Optionen – Einstellungen	6
Legacy Option, Watchfolder.....	6
Beispiel einer Konfiguration (Audio, Video, Bilder).....	7
Audio	8
Ereignisprotokoll	9
Export und Vorschau	10
Importieren	11
Projekteinstellungen	12
Speicherorte	13
Startseite	14
Zurücksetzen und Backup.....	15
Einstellungen –?	16
Fenstersteuerung Symbole	17
Importieren, Editieren, Erstellen, Exportieren	17
SYMBOLE	17
IMPORTIEREN	18
EDITIEREN	20
ERSTELLEN Standardauswahl	20
EXPORTIEREN	20
BIBLIOTHEK.....	20
Bibliothek - Auswahlleiste	20
Bibliothek - Werkzeugleiste.....	21
Bibliothek - Bilder, Videos, Musik sortieren	22
Bibliothek - Überblendungen	23
Bibliothek - Überblendungen EDITIEREN	23
Bibliothek - Soundeffekte.....	24
Bibliothek - Titelvorgaben	24
Bibliothek - Effekte	25
Effekte - Green Box (engl. chroma keying).....	25
Wie funktioniert eine Bluebox oder eine Greenbox ?	25
Effekte - Bearbeiten Green Box.....	27
Effekte - Selektive Farbe.....	28

Effekte - Zeitmessung, Eieruhr	29
Bibliothek - MONTAGEN	31
Bibliothek - ÜBERLAGERUNGEN.....	31
Bibliothek - Soundstage	32
Bibliothek - Scoop Music.....	32
Bibliothek - DVD Menüs.....	32
Timeline Werkzeugleiste und Einstellungen.....	33
Timeline Werkzeugleiste (Symbole)	34
Timeline Werkzeugleiste TON.....	35
Timeline Werkzeugleiste TON - (z.B. Kommentar, Ton von Links oder Rechts)	37
Timeline Werkzeugleiste TON - Soundstage (Smartsound) Musik einfügen	38
Timeline Werkzeugleiste TON - Filmkommentar aufnehmen, Lautstärken Überwachung.....	39
Timeline Werkzeugleiste TON - Master Wiedergabelautstärke (Lautstärkeüberwachung).....	40
Timeline Werkzeugleiste TON - Audio Ducking	41
Timeline Werkzeugleiste TON - Audio Effekte.....	42
Timeline Werkzeugleiste TON - Audio Effekte bearbeiten	43
Timeline Werkzeugleiste VIDEO - langsamer oder schneller wiedergeben, Zeitlupe.	44
Timeline Werkzeugleiste VIDEO - Snapshot (Foto) aus Video erstellen.	44
Timeline Werkzeugleiste VIDEO - Bewegungsverfolgung.....	45
Timeline Werkzeugleiste VIDEO - Bewegungsverfolgung, Objekt folgen.....	46
Timeline Arbeiten auf der Timeline	48
Timeline Zeitachse variieren, verändert Clip-Länge oder verschieben.....	49
Timeline Rechtsklick auf Bild / Video / Titel (Sub Menüs)	50
Rechts-Klick auf Video - Clip.....	50
Rechts-Klick auf Bild - Clip.....	50
Rechts-Klick auf TITEL.....	50
EXPORT.....	51
Export DVD.....	51
EXPORT - DVD Laptop mit Wechsellaufwerk. (D Laufwerk installiert).....	53
EXPORT - DVD Image erstellen / Disc brennen / Image brennen ?.....	54
EXPORT - Blu Ray Disk	55
Blu Ray - Warum sind Filme auf einer Blu-Ray- Disk etwas länger als auf einer DVD?.....	57
Blu Ray / DVD / CD Reinigung	57
Blu Ray / Film ruckelt	57
EXPORT - Datei	58
EXPORT - Datei in HD Qualität	59

DVD Menü	60
DVD Menü mit Untermenü erstellen, Miniaturbild wechseln, Selektionsmenü erweiterung.....	60
DVD Menü mit INTRO VIDEO / TITEL erstellen	66
DVD Beschriften	67
Projektverwaltung.....	68
Disk / Film als Paket speichern, wiedererstellen.....	69
Alle Daten des fertigen Projektes löschen	70
Frühere Pinnacle Studio-Projekte importieren.	71
Titel erstellen (Standard).....	72
Lauf Titel	73
Titel bearbeiten / ändern	74
Titel transparent.....	75
Foto Formate.....	79
Foto im 4:3 Format einfügen und umwandeln in 16:9 Breitbildformat - Automatische Version.....	79
Foto im 4:3 Format einfügen und umwandeln in 16:9 Breitbildformat - Manuelle Version mit Editor	80
Vorschaufenster (Quelle, Timeline. Menü).....	81
Vorschaufenster, Werkzeugleiste - Symbole	81
Vorschaufenster, Bild in Bild, mehrere Videos/Bilder gleichzeitig.....	82
Vorschaufenster, Bildgröße ändern / anpassen.....	83
Editor	84
Editor ZEITGESTEUERTE AKTIONEN.....	85
Editor WEISSABGLEICH.....	86
Editor SCHNAPPSCHUSS aus Video (selektiert).....	86
Editor Pan & Zoom	87
Editor Video rückwärts abspielen, Zeitsteuerung.....	88
Editor Video Stabilisieren	89
Korrekturen – Foto – Farbe - Video.....	90
- Korrektur an Medien auf der Timeline (Variante 1).....	90
- Korrekturen an Medien in der Bibliothek (Variante 2).	90
Fotokorrekturen - Justierungen	92
Fotokorrekturen - Schnappschuss (Zuschnitt)	93
Fotokorrekturen - Rote Augen	94
Fotokorrekturen - Weitwinkelobjektiv-Korrektur.....	95
Videokorrekturen - Justierungen, Alpha, Seitenverhältnis, Interlacing, Stereo 3D	96
Farbkorrekturen	96
Farbkorrekturen - Basis	97

Farbkorrekturen - HSL Abstimmung	98
SmartMovie (Diashow erstellen in wenigen Schritten, Minuten)	99
(Hilfsmittel / Tools)	102
Live Screen Capturing (Multicam).....	102
Audiograbber - CD-Musik verwenden	103
Movavi Video Converter	104
Reiserouten Animation (kostenlos)	105
Reiserouten Animation Professionell	106
Youtube Videos ins eigene Projekt integrieren	106
mit NERO DVD brennen	109
mit NERO Blu Ray brennen	110
Gültige Formate für Pinnacle VIDEO / IMAGES / AUDIO / HW / EXPORT.....	111
Tastenkombinationen	113
Fehler	113
Allgemeines zur Fehlerbehebung	113
Fehler Blu Ray ruckelt	114
Fehler - Neues Projekt, es kann kein DISK Projekt eröffnet werden.	114
Fehlerhafte Clips, Ausrufezeichen	115
Fehlerhafte Clips, Kreis mit Pfeil	116
Fehlerhafte Clips, roter Render - Balken.....	117
Fehlerhafte Clips, alle Clips sind GRÜN.....	118
Windows 10, kein TON.....	118
Windows 11, Kein TON	119
Fehlerhafter VIDEO - CLIP Movadi Videokonverter (Download YouTube, von Freund, spez. Kamera).	120
Pinnacle startet nicht unmittelbar nach beenden.....	121
Pinnacle startet nicht – Settings löschen	121
Pinnacle startet nicht – oder Bibliotheksprobleme	121
Effekt Datenbank ist defekt	121
Backup - Datensicherung	122
UPDATE aktuelle Version	123
Neue Pinnacle Version upgraden / installieren?	124
Pinnacle Version abfragen:	124
Neue Hardware	125
Neuer PC - Was muss beachtet werden.	125
Neuer Bildschirm - Was muss beachtet werden:.....	128
Windows 11 - Anforderungen an die Hardware	130

Vorwort

Hier möchte ich ein Thema ansprechen, das unter den «*Pinnacle*» fast nicht diskutiert werden kann. Wenn man mit Pinnacle arbeitet, muss man sich zwangsweise für eine Version entscheiden. Es ist wie ein Glaubenskrieg, erstelle ich ein DISK- oder ein FILM Projekt? In beiden Fällen fehlt mindestens eine Funktion.

Beim FILM Projekt kann ich kein DVD-Menü erstellen und gestalten (nur über einen Generator, der nicht all zu viele Optionen enthält).

Beim DISK Projekt kann ich keine SmartMovie-Diaschau erstellen, die nicht zu verachten ist.

Die FILM – Typen haben es schwer, wenn sie am Projektende ein DVD – Menü erstellen müssen. Sie sind gezwungen, von ihrem FILM-Glauben zu einem DISK-Projekt zu konvertieren.

Die DISK – Typen haben es einfacher, da ist alles was Sie für ein Filmprojekt brauchen von A bis Z inbegriffen. Für eine Diashow mit SmartMovie muss zwangsweise ein Filmprojekt erstellt werden, das kann aber bis zum Schluss durchgezogen werden. Der Export erfolgt in eine Datei oder auf eine DVD kompatible Disk.

Ich bevorzuge das DISK – Projekt, so ist auch dieses Handbuch aufgebaut. Wie oben erwähnt, das ganze ist eine Glaubensfrage. Zu welchem Typ Sie sich langfristig entwickeln spielt eigentlich keine Rolle, das Ergebnis zählt. Wenn Sie keine DVDs erstellen, sind beide Versionen gleichwertig, vielleicht ist das Film-Projekt sogar im Vorteil.

Meine grosse Hoffnung ist, dass zukünftig die Trennung von Disc- und Filmprojekt zu einem Projekt zusammenwächst. Für Neueinsteiger ist es unverständlich, dass sie sich für eine Version entscheiden müssen, da beide Projekte zum gleichen Ziel führen.

Dieses Handbuch ist ein Angebot an unsere Kursteilnehmer und nicht im öffentlichen Verkauf verfügbar.

September 2021

Richard Storrer